



**I.I.S. "GUARINO GUARINI"**

Viale Corassori n. 95 – 41124 Modena  
Tel. 059/356230 Fax 059/341916  
C.F. 94194340363

[www.istitutoguarini.edu.it](http://www.istitutoguarini.edu.it) – e-mail: [mois02300d@istruzione.it](mailto:mois02300d@istruzione.it)

Indirizzo Tecnico C.A.T.: motl023016  
Indirizzo Professionale G.A.R.A.: mori023015



**ANNO SCOLASTICO 2019 / 2020**

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**  
**CLASSE 5<sup>^</sup> sez. B**

ai sensi del D.lgs 62/2017 - D.M. 197/2020

art. 9 Ordinanza Ministeriale 10/2020

Indirizzo **COSTRUZIONI AMBIENTE TERRITORIO**

Modena, 30 Maggio 2020



## **INDICE**

<b>PREMESSA</b> .....	<b>4</b>
<b>INFORMAZIONI GENERALI SULL'ISTITUTO</b> .....	<b>4</b>
<b>COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE</b> .....	<b>7</b>
<b>SCHEDA DI PRESENTAZIONE DELLA CLASSE</b> .....	<b>8</b>
<b>OBIETTIVI</b> .....	<b>9</b>
GRADO DI REALIZZAZIONE OBIETTIVI GENERALI.....	9
GRADO DI REALIZZAZIONE DEGLI OBIETTIVI SPECIFICI.....	10
<b>METODI E MEZZI D'INSEGNAMENTO</b> .....	<b>11</b>
<b>PROVE E CRITERI DI VALUTAZIONE</b> .....	<b>12</b>
<b>RECUPERO</b> .....	<b>13</b>

ALLEGATO 1: schede delle singole discipline

ALLEGATO 2: Fascicoli riservati alla Commissione

## Premessa

Il presente documento, redatto per i fini di cui all'art. 5, comma 2, del Regolamento (D.P.R. 323 del 23 luglio 1998), vuole fornire ai candidati e alla Commissione d'esame ogni elemento utile relativamente al percorso seguito dall'Istituto in preparazione all'Esame di Stato e, in particolare, relativamente al percorso didattico seguito dalla classe, ai sussidi didattici impiegati, ai contenuti appresi e alle metodologie adottate, così come deliberati dal Consiglio di classe nell'apposita

## Informazioni generali sull'istituto

Il nostro Istituto è dedicato all'architetto e teologo concittadino **Guarino Guarini** (1624-1683) formatosi alla scuola barocca di Francesco Borromini.

L'istituto per Geometri è presente a Modena da 130 anni. Dal 1867 al 1960 fu associato all'Istituto Tecnico Commerciale J. Barozzi; dal 1961 ha assunto una propria autonomia giuridica come Istituto Tecnico Statale per Geometri.

La sede dell'Istituto è un complesso scolastico moderno, privo di barriere architettoniche, collegato con navette ed autobus alle stazioni cittadine. Esso offre allo studente spazi e attrezzature adeguate alle nuove esigenze di studio, quali: studio topografico con strumentazione di rilievo satellitare GPS, aule speciali per il disegno CAD, laboratori informatici e dotazione di PC portatili da utilizzare nelle aule, accessibilità ad INTERNET da ciascuna aula della scuola.

La scuola è frequentata da 482 ragazzi provenienti da tutta la Provincia di Modena. E' in aumento la presenza delle ragazze, attualmente pari al 20% degli studenti. Il corpo docente è costituito da 74 insegnanti, in maggioranza in posizione stabile. L'orario è unico, articolato in un massimo in 6 moduli orari, dalle 8.00 alle 14.00 e senza lezioni pomeridiane

In tutti gli indirizzi del settore "tecnologico", i risultati di apprendimento sono definiti a partire dai processi produttivi reali e tengono conto della continua evoluzione che caratterizza l'intero settore, sia sul piano delle metodologie di progettazione, organizzazione e realizzazione, sia nella scelta dei contenuti, delle tecniche di intervento e dei materiali. Il riferimento ai processi produttivi riflette, in tutti i percorsi del settore, la dinamicità propria dei contesti, con l'introduzione graduale alle tematiche dell'innovazione tecnologica e del trasferimento dei saperi dalla ricerca alla produzione.

### Elementi di criticità

L'attuazione del riordino Gelmini (DPR 88 del 2010), che ha avuto il suo compimento nell'a. s. 2014/15, ha scardinato l'impianto delle discipline caratterizzanti il corso di studi del vecchio indirizzo per Geometri.



Si ritiene opportuno sottolineare come tale riordino sia stato non sempre di facile applicazione, portando a conoscenza in queste note i limiti incontrati in termini generali e specificatamente in termini analitici nelle programmazioni disciplinari.

Le indicazioni nazionali non si riferiscono ai programmi, con contenuti definiti e precisi, ma solo a conoscenze e abilità, pertanto i docenti, non potendo essere garantita sempre la continuità didattica nell'arco del triennio, hanno incontrato difficoltà a svolgere completamente un programma preordinato alle richieste attinenti alle prove d'esame.

Inoltre si è passati da una modalità di insegnamento di tre singole discipline diverse (Progettazione, Costruzioni, Impianti) a una unica (P.C.I.), con un monte ore minore e un'unica valutazione; anche in Estimo e in Topografia si registra un monte ore ridotto rispetto al passato.

La presenza di docenti tecnico pratici, poi, ha concesso ampio spazio alle attività laboratoriali, a volte, però, a scapito dei contenuti teorici della disciplina.

Infine la nuova materia "Gestione del Cantiere e Sicurezza negli ambienti di lavoro" richiama contenuti presenti in PCI.; in fase di coordinamento per materia si è concordato di trattare alcune sezioni del programma solo da parte del docente di "Gestione del Cantiere e Sicurezza negli ambienti di lavoro".

Gli argomenti in questione sono: l'organizzazione del cantiere, il cronoprogramma e il computo metrico estimativo.

<b>DOCENTE</b>	<b>MATERIA</b>	<b>FIRMA</b>
RAFFAELLA BENVENUTI	ITALIANO	
RAFFAELLA BENVENUTI	STORIA	
SIMONA BULGARELLI	INGLESE	
GIADA CASINI	MATEMATICA	
RICCARDO FERRARI	ESTIMO	
GIOVANNA BONPAROLA	TOPOGRAFIA	
TERESA ARCIDIACONO	PROGETTAZIONE COSTRUZIONI IMPIANTI	
MARCO BIGNARDI	GESTIONE DEL CANTIERE E SICUREZZA	
MAURO DONDI	EDUCAZIONE FISICA	
GRAZIA VILARDI	LAB. PCI	
GRAZIA VILARDI	LAB. TOPOGRAFIA	
ANTONELLO OLIVIERI	LAB. ESTIMO	
JACOPO MARIA GOZZI	IRC	
MARIA LUISA AVELLINO	SOSTEGNO	

Il Dirigente Scolastico

Francesca Romana Giuliani

## Composizione del Consiglio di Classe

<b>Consiglio di classe</b>					
<b>Docente</b>	<b>Rapporto di lavoro</b>	<b>Disciplina insegnata</b>	<b>Continuità Didattica</b>		
			<b>III</b>	<b>IV</b>	<b>V</b>
RAFFAELLA BENVENUTI	T.I.	<b>Italiano</b>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
RAFFAELLA BENVENUTI	T.I.	<b>Storia</b>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
SIMONA BULGARELLI	T.I.	<b>Inglese</b>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
GIADA CASINI	T.I.	<b>Matematica</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
RICCARDO FERRARI	T.I.	<b>Estimo</b>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
GIOVANNA BONPAROLA	T.I.	<b>Topografia</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
TERESA ARCIDIACONO	T.I.	<b>P.C.I.</b>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
MARCO BIGNARDI	T.I.	<b>Gestione del cantiere e sicurezza</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
MAURO DONDI	T.I.	<b>Scienze Motorie</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
GRAZIA VILARDI	T.I.	<b>Lab. PCI</b>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
GRAZIA VILARDI	T.I.	<b>Lab. Topografia</b>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
ANTONELLO OLIVIERI	T.D.	<b>Lab. Estimo</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
JACOPO MARIA GOZZI	T.D.	<b>I. R. C.</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

## Scheda di presentazione della classe

Numero totale Iscritti alla classe 5	14	Ritirati in corso d'anno		Alunni da scrutinare	14
Provenienza sez. diverse		Provenienza altri istituti	1	Lingua straniera	<b>inglese</b>
Segnalazioni DSA		Ripetenti quinta		Alunni certificati	2

La classe è formata da 14 studenti, quasi tutti con un curriculum regolare, un alunno proviene da una scuola privata. Inoltre sono presenti due alunni certificati, di cui si allega documentazione. La classe ha goduto di continuità didattica, dal terzo fino all'ultimo anno di corso, nelle seguenti discipline: Inglese, Italiano, Storia, Progettazione Costruzione e Impianti, Estimo. Al quinto anno, invece, sono cambiati gli insegnati di Matematica, Gestione del Cantiere e Sicurezza negli Ambienti di Lavoro, Topografia, Scienze Motorie e Religione. Fin dal primo anno del triennio, la classe è apparsa molto differenziata, sia relativamente alla motivazione che all'impegno. La preparazione è sempre risultata modesta ed eterogenea e, al termine della classe quarta, due studenti sono stati respinti e tre si sono ritirati. Nel corso del corrente anno scolastico alcuni studenti hanno dimostrato scarso interesse per le attività didattiche, per lo studio e per l'approfondimento personale, frequentando a volte con una certa irregolarità, tanto da conseguire, al termine del primo quadrimestre, risultati deludenti. Nel corso del secondo quadrimestre, grazie anche alla modalità di didattica a distanza, almeno in relazione a qualche disciplina, alcuni alunni, che nei mesi precedenti avevano affrontato in modo inadeguato il lavoro scolastico, hanno ritrovato una sufficiente motivazione e l'impegno è stato accettabile. Le capacità di diversi alunni, per alcuni legate anche alla difficoltà di comprensione della lingua italiana, sono risultate appena sufficienti all'acquisizione dei contenuti proposti, così come le attitudini, non sostenute da un adeguato studio personale, spesso superficiale, irregolare e mnemonico. Si segnalano, invece, alcuni studenti che hanno dimostrato impegno e costanza nel lavoro scolastico, in evidente contrasto con l'atteggiamento dei compagni meno motivati. Il profitto generale della classe è nel complesso sufficiente e alcuni studenti hanno raggiunto una preparazione di buon livello.

Nell'ultima parte del quinto anno la classe si è trovata costretta ad affrontare l'emergenza epidemiologica legata alla pandemia da Covid-19, che ha causato la chiusura anticipata della scuola a partire dal 24 febbraio 2020 e l'avvio, nei giorni a seguire, della didattica a distanza. Soltanto pochi alunni hanno partecipato in modo attivo e cooperativo alle lezioni realizzate con la nuova modalità, rispettando le consegne che venivano di volta in volta indicate dai loro insegnanti.

## Obiettivi

### Grado di realizzazione obiettivi generali

Generali del corso	<p>La classe segue il percorso formativo e didattico di Costruzioni Ambiente Territorio e, visto le linee guida della sperimentazione, la composizione della classe e il contesto socio economico in cui l'Istituto è inserito il Consiglio di Classe ha concordato di perseguire i seguenti obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• intervento per il recupero delle carenze nella formazione di base</li><li>• riconversione professionale</li><li>• educazione permanente</li></ul> <p>Il percorso infatti è stato flessibile, valorizzando da un lato le esperienze personali degli studenti, dall'altro integrando le competenze culturali (capacità storiche, linguistico – espressive, giuridico – logico – matematiche) e professionali (progettazione, organizzazione e sicurezza nei cantieri, effettuazioni rilievi, conoscenza e capacità di intervento sul territorio, operazioni e stime catastali).</p>
Trasversali a tutte le discipline	<p>Gli obiettivi didattici trasversali anche di tipo educativo con particolare riferimento alle materie di indirizzo sono:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• saper comunicare.</li><li>• acquisire capacità di elaborare e fare collegamenti;</li><li>• acquisire un metodo di studio e un'autonomia nell'organizzazione dello studio e del lavoro;</li><li>• redigere relazioni scritte relative alle attività progettuali e estimative.</li></ul>
Abilità indispensabili per raggiungere gli obiettivi	<ul style="list-style-type: none"><li>• Prendere appunti per integrare il libro di testo;</li><li>• Acquisire le terminologie e le normative vigenti specifiche della figura professionale.</li></ul>
Obiettivi specifici	<p>Gli obiettivi sono riportati nei programmi delle singole materie.</p>

### **Grado di realizzazione degli obiettivi specifici**

La classe ha seguito il percorso formativo e didattico dell'Indirizzo "Costruzioni Ambiente Territorio". Il Consiglio di Classe ha perseguito il raggiungimento di obiettivi propri sia dell'area linguistico - culturale, comprendente la conoscenza della lingua inglese, sia dell'area più propriamente tecnico-professionale.

L'azione didattica dei docenti ha operato per una formazione di un tecnico CAT che sia in grado dal punto di vista generale di:

- esprimersi correttamente in un contesto sia orale sia scritto attraverso l'acquisizione di una competenza comunicativa adeguata a diverse situazioni e nei campi più specificatamente legati alle aree disciplinari.
- essere in grado di usare le strutture logico-matematiche, non solo nel contesto specifico, ma anche negli ambiti professionali e nei campi più specificatamente legati alle aree disciplinari;
- conoscere criticamente i più significativi momenti del percorso storico-letterario italiano con alcuni riferimenti all'ambito europeo;
- produrre, opportunamente guidato, semplici testi scritti in inglese, di carattere generale e specifico all'indirizzo degli studi; orientarsi nella comprensione di testi in lingua sia relativi al settore d'indirizzo che di argomento interdisciplinare; avere una sufficiente conoscenza generale della cultura e della civiltà del paese della lingua studiata;
- progettare, trasformare e realizzare opere civili di caratteristiche coerenti con le competenze professionali in linea con la normativa tecnica in vigore;
- operare nell'organizzazione, gestione e direzione dei lavori di cantiere, sapendo redigere computi metrici estimativi;
- progettare e seguire la realizzazione di modesti impianti tecnologici (idrici, igienico-sanitari, termici e di condizionamento...);
- effettuare rilievi utilizzando i metodi e le tecniche sia tradizionali sia più recenti, con applicazioni relative alla rappresentazione del territorio;
- valutare, immobili civili, operare in ambito catastale e conoscere la valutazione dei beni ambientali;
- conoscere la legislazione inerente al campo di attività.

### Metodi e strumenti d'insegnamento - progetti/attività/informazioni sul percorso

Per raggiungere gli obiettivi, sia di carattere generale che monodisciplinari, sono stati utilizzati dai diversi docenti del Consiglio di classe i seguenti metodi e mezzi d'insegnamento:

	3	4	5
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale in presenza	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale a distanza	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> Cooperative learning	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> Flipped Classroom	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> Utilizzo manuali, prontuari, codici, testi, strumenti	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> Software (Excel/CAD/Road/Contabilità)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> Corso REVIT (su base volontaria)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> PON (su base volontaria): video-maker/plastici/fitness	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni di cantiere presso la Scuola Edile	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> Stage PCTO	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> Utilizzo aule speciali (lingue,costruzioni,geoingegneria)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> Utilizzo piattaforma GSuite per la D.A.D.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> Giornata della Memoria	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> Saloni dell'Orientamento	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> Viaggio di istruzione	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> Progetto InGeo	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> Laboratorio teatrale (su base volontaria)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> Corso di inglese per le certificazioni PET e FIRST	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> RUN 5:30	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> Corso ASPP	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> Progetto Plastici (su base volontaria)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> Apprendisti ciceroni alle giornate FAI	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Partecipazione a eventi/conferenze:	3	4	5
Biennale di architettura a Venezia	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Partecipazione alla visita d'istruzione al Muse	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
visita d'istruzione alla fiera Klimahouse	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Eventuali note aggiuntive del consiglio di classe			

\*\* Durante il viaggio di istruzione in quinta è stata visitata la scuola Bauhaus

## Prove e criteri di valutazione

Il Consiglio di Classe attribuisce alla valutazione la funzione di raccolta degli effetti delle azioni formative delle discipline e contemporaneamente la misurazione delle conoscenze, competenze e capacità acquisite dagli studenti, intendendo per:

- conoscenze: i contenuti disciplinari, finalizzati agli obiettivi prefissati, assimilati dagli studenti durante il curriculum;
- competenze: l'utilizzo delle conoscenze nello svolgimento di un compito o nella risoluzione di un problema, in ambiti noti;
- capacità: l'essere in grado di elaborare logicamente e in modo critico le conoscenze per compiere scelte e risolvere problemi in situazioni nuove di livello superiore alle competenze.

La valutazione è quindi intesa come strumento per controllare la programmazione didattica a scadenze significative, ma è anche il mezzo che permette di predisporre le attività di recupero e sostegno.

Gli strumenti della valutazione in itinere sono stati: le verifiche scritte e scritte-grafiche, le verifiche orali e le verifiche pratiche.

Mediamente, in ogni quadrimestre, sono state effettuate un minimo di due prove scritte per disciplina e un minimo di due prove per l'orale.

Per ogni tipo di prova sono stati esplicitati i criteri di valutazione in relazione agli obiettivi da raggiungere.

La valutazione quadrimestrale e di fine anno è intesa come momento di verifica del processo formativo e di apprendimento e tiene conto principalmente degli obiettivi conseguiti in termini di conoscenze, competenze e capacità, ma anche dei seguenti fattori:

- costanza nello studio, della diligenza e puntualità nello svolgimento dei compiti assegnati;
- rispetto dei tempi di consegna degli elaborati relativi alle materie professionalizzanti;
- interventi e delle osservazioni pertinenti durante le lezioni;
- capacità e della volontà nel migliorarsi;
- effettivi miglioramenti ottenuti rispetto alla situazione di partenza.

Il Consiglio di classe ha adottato, per tutte le discipline, una scala di valutazione da 1 a 10, attribuendo ad ogni voto la seguente corrispondenza con i vari livelli di conoscenza, competenza e capacità:



Voto	Livelli
10	conoscenze approfondite e rielaborate autonomamente con capacità di analisi e sintesi
9	conoscenze approfondite e rielaborate autonomamente
8	conoscenze e competenze buone
7	conoscenze e competenze discrete
6	conoscenze e competenze accettabili
5	conoscenze insufficienti
4	conoscenze parziali ed insufficienti
3	conoscenze gravemente insufficienti
2	conoscenze molto scarse
1	conoscenze nulle

### Recupero

Durante quest'anno scolastico gli insegnanti del Consiglio di Classe hanno svolto l'attività di recupero secondo la modalità di **recupero in itinere personalizzato**. Sono stati attivati sportelli didattici su base volontaria per la lingua inglese.

L'emergenza epidemiologica che ha portato in breve tempo alla pandemia ha causato la chiusura anticipata delle scuole e l'attivazione obbligatoria delle modalità di didattica a distanza. Per questo motivo non è stato possibile attivare gli sportelli didattici e i corsi di recupero pomeridiani, ma solo interventi di recupero in modalità "D.A.D." (didattica a distanza).

## Accordi del CdC per la preparazione del colloquio orale

Il Consiglio di classe ha illustrato agli studenti la struttura, le caratteristiche e le finalità dell'Esame di Stato, sulla base delle recenti disposizioni normative legate all'emergenza epidemiologica Covid-19.

La pandemia in corso, ha modificato lo svolgimento dell'Esame di Stato conclusivo del ciclo di studio. In considerazione dei provvedimenti adottati con il DPCM del 26 aprile 2020, il Decreto Legge n.22/2020 (articolo 1, comma 4, lettera c) prevede l'eliminazione delle prove scritte e la sostituzione con un unico colloquio, articolandone contenuti, modalità anche telematiche e punteggio per garantire la completezza e la congruità della valutazione, e dettando specifiche previsioni per l'esame di stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione, in deroga agli articoli 17 e 18 del decreto legislativo n. 62 del 2017.

L'OM n. 197 del 17 aprile 2020, emanata proprio ai sensi del Decreto Legge n.22/2020 prevede che le commissioni siano presiedute da un presidente esterno all'istituzione scolastica e composte da sei commissari interni.

Il CdC, vista l'OM 10/2020, ha tenuto conto delle esperienze maturate nei percorsi PCTO, come previsto dal D.Lgs n.62/2017, dello sviluppo delle competenze digitali e del percorso dello studente di cui all'articolo 1, comma 28, della L.107/2015 (insegnamenti opzionali) e delle attività svolte nell'ambito di «Cittadinanza e Costituzione», come previsto all'articolo 1 del DL n. 137/08, convertito nella L.169/08.

In preparazione del colloquio multidisciplinare, il C.d.C. si è accordato sui seguenti punti:

Il colloquio, in attesa dei dettagli e delle indicazioni dell'O.M., sarà così strutturato:

- a) discussione di un elaborato concernente le discipline di indirizzo concordato con i docenti nei giorni precedenti all'esame. Sarà un tema nella disciplina che avrebbe dovuto essere oggetto della seconda prova e riguarda il programma trattato nell'ultimo anno.
- b) discussione di un breve testo, già oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di lingua e letteratura italiana durante il quinto anno;
- c) analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione;

Per l'area tecnico-scientifico-professionale i relativi insegnanti hanno programmato:

temi progettuali di edilizia pubblica; realizzazione del progetto di un breve tronco stradale (Tracciolino, poligonale d'asse, planimetria, profilo longitudinale, quaderno delle sezioni trasversali, relazione tecnica illustrativa). L'elaborazione è stata eseguita mediante l'ausilio di strumenti di disegno informatizzato e software come "Autocad" e "Road".

Sarà anche presente una domanda sul Covid-19 e farà parte di Cittadinanza e Costituzione e GCS. Per i PCTO i ragazzi esporranno, mediante una breve relazione oppure un elaborato multimediale, le esperienze svolte durante il percorso di studi.

Per le attività pluridisciplinari:

INGLESE-PCI: i principali movimenti architettonici contemporanei attraverso i maggiori esponenti

SICUREZZA-PCI: planimetria di cantiere e cenni sulle vie di fuga.

“Cittadinanza e Costituzione”

Il docente di Storia ha proposto i seguenti argomenti: la nascita, la struttura e i contenuti della Costituzione.

Il docente di Estimo propone di inserire la parte normativa sulle successioni, espropri, diritti reali di godimento nell'ambito di “Cittadinanza e Costituzione”.

Il docente di sicurezza propone contenuti relativi ai dispositivi di protezione individuale e collettiva.

Non si allegano griglie di valutazione in quanto, durante l'anno scolastico, a causa dell'emergenza epidemiologica Covid-19 che ha portato alla chiusura delle scuole, non sono state effettuate simulazioni di prove scritte, anche in considerazione di quanto previsto nel D.L. 22/2020 (art.3 comma 4 lettera c). Le commissioni d'esame provvederanno ad approvare idonee griglie per il colloquio pluridisciplinare sulle basi delle indicazioni delle modalità previste dall'Ordinanza Ministeriale.

Allegati al Documento del Consiglio di Classe:

*Schede delle singole discipline (Allegato 1)*

*Allegato riservato alla Commissione d'Esame (Allegato 2)*

Modena, 30/05/2020

Il coordinatore della classe

Prof. Teresa Arcidiacono

# **ALLEGATO 1**

**SCHEDE DIDATTICHE E PROGRAMMI SVOLTI**

**IIS "G.GUARINI" - MODENA**

**Anno Scolastico 2019/2020**

**Classe: 5<sup>^</sup> B**

<b>IIS "Guarino Guarini" Anno Scolastico 2019/2020</b>	
<b>Programma di</b>	<b>CLASSE</b>
<b>ITALIANO</b>	<b>5B CAT</b>

### **TESTI ADOTTATI**

C, GIUNTA, "CUORI INTELLIGENTI", edizione verde, volume 3, Editore Garzanti Scuola, integrato con materiale fornito dall'insegnante

### **METODOLOGIA DIDATTICA**

- Fino al 21 Febbraio 2020: lezioni in aula, con sussidi multimediali
- Dal 24 Febbraio 2020: didattica a distanza: videolezioni tramite Google meet, costituzione di un corso in classroom, inserimento audio, files word, ppt nella sezione MATERIALI del registro elettronico, didattica personalizzata tramite mail (invio e restituzione testi).

### **STRUMENTI DI VERIFICA** *selezionare una o più opzioni*

- Questionari a risposta aperta
- Questionari a risposta strutturata
  - Scelta multipla
  - Vero/Falso
  - Cloze
  - Altro: corrispondenza fra due categorie di input
- Questionari semistrutturati
- Studio di casi pratico/professionali
- Interrogazioni / videointerrogazioni
- Riassunto testi/video/film
- Risoluzione esercizi/problemi
- Prove grafiche/pratiche
- Altro: testi afferenti alle 3 tipologie dell'Esame di Stato

## OBIETTIVI DI CONOSCENZA E DI COMPETENZA

### EDUCAZIONE LINGUISTICA:

- consolidamento dei meccanismi fondamentali della comunicazione linguistica scritta e orale, con particolare riferimento alle strutture morfosintattiche e alle scelte lessicali;
- conoscenza delle tipologie testuali previste dall'Esame di Stato e capacità di adattare la produzione scritta alle specifiche richieste delle diverse tipologie;
- capacità di affrontare situazioni comunicative differenti con una strumentazione linguistica corretta ed efficace.

### EDUCAZIONE LETTERARIA:

- autonomia nell'approccio alla lettura, soprattutto quella di opere in versione integrale;
- capacità di comprensione e analisi di un testo, nella specificità dei diversi generi;
- capacità di esplorare e approfondire le diverse forme e i contenuti originali della produzione letteraria;
- capacità di contestualizzare un'opera letteraria all'interno della poetica dell'autore e delle coordinate politiche, economiche, sociali e culturali di riferimento;
- capacità di riconoscere e/o creare collegamenti rispetto alla medesima tematica trattata da differenti autori o differenti movimenti artistici;
- capacità di riconoscere e/o creare collegamenti tra la produzione letteraria e altre forme d'arte (architettura, pittura, musica etc)

### Quadro di sintesi raggiungimento degli obiettivi di competenza

PIENAMENTE RAGGIUNTI     PARZIALMENTE RAGGIUNTI     NON RAGGIUNTI

### Quadro di sintesi raggiungimento degli obiettivi di conoscenza

PIENAMENTE RAGGIUNTI     PARZIALMENTE RAGGIUNTI     NON RAGGIUNTI

**Note** (facoltativo)

*Si allega il programma svolto alla data di redazione della presente scheda, con l'indicazione di U.D./U.D.A./moduli da svolgere nella residua parte dell'anno scolastico.*

IL DOCENTE

Modena, 15/05/2020

**Raffaella Benvenuti**

---

**IIS GUARINI – a.s. 2019/20 – classe 5B - PROGRAMMA DI ITALIANO**

– L'età del Positivismo

- la sociologia di Comte e la legge dei tre stadi;
- l'evoluzionismo di Darwin [schema] e il Darwinismo sociale di Spencer;
- Nietzsche:
  - Il nichilismo
  - Apollineo e Dionisiaco
  - Il Superuomo
- Freud: la struttura della personalità e le sue ricadute in ambito individuale e sociale

– Il Naturalismo

- il contesto socio-culturale:
  - la denuncia sociale
  - l'attenzione alle classi "inferiori"
  - il ruolo degli intellettuali
  - i condizionamenti sociali: *race, milieu, moment* (Taine)
- le innovazioni in ambito letterario:
  - il realismo
  - il romanzo sperimentale (Zola)
  - l'impersonalità e lo "scavo psicologico" (Flaubert, *dissezionare la realtà*)
- gli elementi di contiguità e discontinuità rispetto al Verismo italiano [scheda di sintesi]
- analisi e commento delle seguenti opere:
  - **Gustave Flaubert**, "Madame Bovary" (con lettura della trama e del brano "Il ballo")
  - **Fedor Dostoevskij**, "Delitto e castigo" (con lettura della trama e del brano "La confessione a Sonja")

– Il Verismo

- gli elementi di contiguità e discontinuità rispetto al Naturalismo francese [scheda di sintesi]
- **Giovanni Verga**:
  - biografia;
  - poetica:
    - la visione pessimistica della società;
    - la "fiumana del progresso", l'adesione al darwinismo sociale e l'idea dei "vinti";
    - l'"ideale dell'ostrica";
    - le principali tecniche narrative: ironia, impersonalità, regressione, straniamento, discorso indiretto libero.
  - opere:
    - *novelle*: "Nedda" (sintesi), "La lupa", "Rosso Malpelo", "Cavalleria rusticana", "La roba", "Libertà", "Fantasticheria"
    - *romanzi*: (previa introduzione riguardo a "Il ciclo dei vinti"):
      - "I Malavoglia": lettura della trama e dei seguenti brani:
        - "Uno studio sincero e spassionato"
        - "Padron 'Ntoni e la saggezza popolare"
        - "L'affare dei lupini"
        - "Il ritorno di 'Ntoni alla casa del nespolo"
      - "Mastro Don Gesualdo": lettura della trama e dei seguenti brani:
        - "Una giornata-tipo di Gesualdo"
        - "Splendore della ricchezza e fragilità dei corpi"
        - "Gesualdo muore da vinto"
    - Altro:
      - "Lettera a Salvatore Farina"
      - Prefazione a "L'amante di Gramigna"

– La nuova cultura della fine dell'Ottocento e del primo Novecento

La crisi del Positivismo (scheda di sintesi fornita dall'insegnante)

– Il Decadentismo – il Simbolismo

- il contesto socio-culturale:
  - "l'Impero alla fine della decadenza" (Verlaine)
  - il ruolo degli intellettuali:
    - la perdita dell'aureola (Baudelaire)
    - il poeta veggente
- le innovazioni in ambito letterario:
  - il simbolismo

- il rinnovamento del linguaggio poetico
- cenni alla produzione di **Charles Baudelaire**:
  - il rapporto fra il poeta e la società industriale
  - lo *spleen*
  - la lettura della realtà attraverso i simboli: analogia, sinestesia e fonosimbolismo
  - letture da “I fiori del male”
    - “L’albatro”
    - “Corrispondenze”
- Il Decadentismo – l’Estetismo
  - i principi teorici;
    - il rapporto fra arte e vita, in contrapposizione alla poetica del Naturalismo e del Verismo
    - la concezione morale
    - il dandy (confronto fra Des Esseintes, “Controcorrente”, Dorian Gray, “Il ritratto di Dorian Gray”, Andrea Sperelli, “Il piacere” → scheda comparativa fornita dall’insegnante); dei tre romanzi sono state lette le trame e:
      - da “Controcorrente” due brani su materiale fornito dall’insegnante:
        - dal capitolo II, “La stanza acquario”
        - dal capitolo IV, “La testuggine”
- Il Decadentismo italiano
  - **Gabriele D’Annunzio**:
    - biografia; il ruolo dell’intellettuale: il poeta-vate
    - poetica:
      - estetismo ed edonismo
      - l’intellettuale e la società borghese
      - l’inetto e il superuomo (con riferimenti al pensiero di Freud e Nietzsche)
    - opere:
      - *romanzi*:
        - scheda di sintesi fornita dall’insegnante
        - “Il piacere”, libro I, cap. II, “Tutto impregnato d’arte” (righe 37-68)
      - *poesie*: dalla raccolta “Alcyone”:
        - “La sera fiesolana”, con riferimento al tema della lauda di origine medievale
        - “La pioggia nel pineto”, con particolare attenzione ai temi della metamorfosi e del panismo, nonché alle tecniche espressive che garantiscono musicalità: sinestesia, onomatopea, anafora etc
- Giovanni Pascoli
  - biografia (corredata dalla lettura de “La cavalla storna”);
  - poetica:
    - il fanciullino;
    - il tema della morte;
    - il tema del nido e della memoria;
    - il tema dell’eros
  - opere:
    - “Il fanciullino”
    - da “Myrica”:
      - “Lavandare”
      - “Il temporale”
      - “Il lampo”
      - “X Agosto”
      - “La tessitrice”
    - da I Canti di Castelvecchio:
      - “Il gelsomino notturno”
      - “La tovaglia”
- Il Novecento
  - La trasformazione della Letteratura, con particolare riguardo alla prosa → “La Letteratura della crisi” (scheda di sintesi fornita dall’insegnante)
  - L’intuizione dello *tempo come durato* di Bergson



- Le esperienze straniere:
  - Proust, *La Recherche*: la memoria volontaria/involontaria e le intermittenze del cuore con le seguenti letture:
    - “Il ricordo”
    - “La memoria involontaria”
  - Kafka, *La metamorfosi*: il realismo magico:
    - “Un uomo deve poter dormire”
  - Joyce, *Ulisse* (lettura della trama)

– Il Novecento italiano

1. La prosa

• **Luigi Pirandello:**

- biografia;
- poetica:
  - la coscienza della crisi
  - flusso vitale e forma: le maschere → il ruolo del Caso e delle convenzioni sociali
  - la scissione dell’io: *Uno, nessuno e centomila*: riflessione sul titolo)
  - l’Umorismo: avvertimento e sentimento del contrario (comico e umoristico) → lettura “Vedo una vecchia signora ...”
- opere:
  - da “Novelle per un anno”:
    - “La carriola”
    - “La patente”
    - “Il treno ha fischiato”
  - “Il fu Mattia Pascal”:
    - trama
    - temi: la scissione dell’IO, il dissidio forma/vita, l’inettitudine
    - letture:
      - “Adriano Meis entra in scena”
  - “Uno, nessuno e centomila”:
    - “Tutta colpa del naso”
  - “Sei personaggi in cerca d’autore”:
    - “L’apparizione dei personaggi”

• **Italo Svevo:**

- biografia;
- poetica:
  - le influenze culturali: Positivismo, Darwinismo, Marxismo; Nietzsche e Freud (la struttura della personalità, le nevrosi e il complesso edipico)
  - l’inettitudine come risposta alla società della crisi
  - la funzione terapeutica della letteratura
  - l’ironia come distacco dalla realtà
- opere:
  - “Una vita” (trama)
  - “Senilità” (trama)
  - “La coscienza di Zeno”:
    - lettura della trama e dei brani:
      - “Prefazione” → “Il dottor S.”
      - “Muio” → “Lo schiaffo al padre”
      - “La domanda di matrimonio”

2. La poesia

- Le avanguardie in Italia (introduzione con scheda di sintesi)
  - **Il Futurismo e Filippo Tommaso Marinetti:**
    - i temi: la velocità, la violenza, il rifiuto del passato
    - le scelte stilistiche: le parolibere, lo stravolgimento della grafica, il fonosimbolismo e l’onomatopea:
    - le letture:
      - “Manifesto del Futurismo” (punti 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10)
      - “Manifesto tecnico della letteratura futurista” (introduzione e punti 1, 2, 3, 4, 5, 6)
      - “Il bombardamento di Adrianopoli”

- “Sintesi futurista della guerra”
- **Il Crepuscolarismo:**
  - la poetica:
    - malinconia e malattia
    - *buone cose di pessimo gusto*
    - la demitizzazione del poeta
    - le scelte stilistiche: lessico semplice, versi liberi, tono prosastico
  - le letture:
    - Guido Gozzano:
      - “La signorina Felicità ovvero la Felicità” (strofe scelte)
      - “Totò Merumeni”
- **I Vociani:**
  - la poetica: realtà quotidiana e forti valori morali
  - le tecniche: il frammento lirico
  - le letture:
    - Clemente Rebora: “Viatico”
- L’Ermetismo (definizione del termine e tematiche principali)
- Gli autori:
  - **Giuseppe Ungaretti:**
    - biografia
    - poetica:
      - i temi:
        - l’esperienza della guerra: l’antitesi vita-morte
        - il mistero e la precarietà dell’esistenza
        - lo slancio vitale
        - la *rara felicità* dell’uomo, *fibra dell’universo*
        - l’unanimità
      - il ruolo del poeta: “Il porto sepolto”
      - le scelte stilistiche
        - la scrittura essenziale: il *versicolo* e la *parola scavata*
        - la scrittura autobiografica, diaristica: luogo e data
        - la scelta del titolo
    - opere:
      - “L’Allegria”:
        - “I fiumi”
        - “Il porto sepolto”
        - “Fratelli”
        - “Stasera”
        - “Solitudine”
        - “Soldati”
        - “Veglia”
        - “San Martino del Carso”
        - “Sono una creatura”
        - “Mattina”
  - **Salvatore Quasimodo:**
    - biografia
    - poetica:
      - i temi:
        - la condizione dell’uomo contemporaneo
        - le contraddizioni dell’esperienza umana
        - la precarietà della vita e l’inevitabilità della morte
        - l’impegno civile dopo l’esperienza della guerra
      - liriche:
        - “Ed è subito sera”
        - “Uomo del mio tempo”
  - **Eugenio Montale**
    - biografia (cenni)
    - poetica:
      - le influenze culturali: Simbolismo, Pascoli, Crepuscolarismo, Vociani, in contrapposizione con l’Estetismo di D’Annunzio

- la coscienza del male di vivere
- l'impossibilità di conoscere la verità
- L'incomunicabilità
- la ricerca del *varco*
- il correlativo oggettivo
- opere:
  - da *Ossi di seppia*:
    - *Non chiederci la parola*
    - *Merigiare pallido e assorto*
    - *Spesso il male di vivere ho incontrato*
  - da *Occasioni*:
    - "Non recidere, forbice, quel volto"
  - da *Satura*:
    - *Ho sceso, dandoti il braccio*
- Esperienze originali fra poesia e prosa:
  - **Umberto Saba**:
    - biografia
    - poetica:
      - poesia del dolore
      - poesia onesta
      - la difficile normalità
      - l'*ulissismo*, anche in relazione alla poetica di D. Alighieri, U. Foscolo, P. Levi, J. Joyce, C. Kavafis
    - liriche da "Il Canzoniere"
      - "Amai"
      - "Mio padre è stato per me l'assassino"
      - "Ulisse"
  - **Il Neorealismo e Italo Calvino**:
    - elementi di poetica
    - brani scelti
  - **Gli intellettuali e l'impegno civile**:
    - **Leonardo Sciascia** e la mafia: lettura da "Il giorno della civetta" ("Il confidente")
    - **Don Lorenzo Milani** e la scuola: lettura da "Lettera a una professoressa" ("Come se il mondo foste voi")
    - **Pierpaolo Pasolini** e il terrorismo: "Il romanzo delle stragi"

**Letture integrali**, effettuate dagli studenti e verificate mediante test semi-strutturati o a domande aperte, relative a due tematiche della storia e della cultura del Novecento: gli eventi di guerra e il ruolo delle donne; in realtà spesso i due temi si sono incrociati

- H. Ibsen, *Casa di bambola*
- E. M. Remarque, *Niente di nuovo sul fronte occidentale*
- R. Pastorino, *Le assaggiatrici*

LIBRO DI TESTO ADOTTATO: Claudio Giunta, "Cuori intelligenti", Deascuola, Garzanti Scuola volume 3 più integrazioni dell'insegnante

Modena, 15 Maggio 2020

DOCENTE (Prof.ssa Raffaella Benvenuti)

<b>IIS "Guarino Guarini" Anno Scolastico 2019/2020</b>	
<b>Programma di</b>	<b>CLASSE</b>
<b>STORIA</b>	<b>5B CAT</b>

### **TESTI ADOTTATI**

F.M FELTRI, "TEMPI", volume 3, Editore SEI, integrato con materiale fornito dall'insegnante

### **METODOLOGIA DIDATTICA**

- Fino al 21 Febbraio 2020: lezioni in aula, con sussidi multimediali
- Dal 24 Febbraio 2020: didattica a distanza: videolezioni tramite Google meet, costituzione di un corso in classroom, inserimento audio, files word, ppt nella sezione MATERIALI del registro elettronico, didattica personalizzata tramite mail (invio e restituzione testi).

### **STRUMENTI DI VERIFICA** *selezionare una o più opzioni*

- Questionari a risposta aperta
- Questionari a risposta strutturata
  - Scelta multipla
  - Vero/Falso
  - Cloze
  - Altro: corrispondenza fra 2 categorie di input
- Questionari semistrutturati
- Interrogazioni / videointerrogazioni
- Studio di casi pratico/professionali
- Riassunto testi/video/film
- Risoluzione esercizi/problemi
- Prove grafiche/pratiche
- Altro:

## OBIETTIVI DI CONOSCENZA E DI COMPETENZA

- acquisizione di strumenti per muoversi all'interno delle coordinate spazio-temporali;
- comprensione dei legami causa-effetto;
- consapevolezza dei meccanismi che governano le principali categorie storiche: politica, economia, società, cultura;
- acquisizione di un lessico settoriale o almeno adeguato alla definizione delle tematiche proposte;
- dotazione di strumentazione critica adeguata ad affrontare situazioni nuove, con particolare riferimento all'attualità e alle competenze di cittadinanza.

### Quadro di sintesi raggiungimento degli obiettivi di competenza

PIENAMENTE RAGGIUNTI     PARZIALMENTE RAGGIUNTI     NON RAGGIUNTI

### Quadro di sintesi raggiungimento degli obiettivi di conoscenza

PIENAMENTE RAGGIUNTI     PARZIALMENTE RAGGIUNTI     NON RAGGIUNTI

**Note** (facoltativo)

*Si allega il programma svolto alla data di redazione della presente scheda, con l'indicazione di U.D./U.D.A./moduli da svolgere nella residua parte dell'anno scolastico.*

IL DOCENTE

Modena, 15/05/2020

**Raffaella Benvenuti**

---

**IIS GUARINI – a.s. 2019/20 – classe 5B - PROGRAMMA DI STORIA**

- **La situazione italiana, europea e internazionale a fine '800** (scheda di sintesi)
- **La questione romana** (scheda di sintesi)
- **Le masse entrano in scena**
  - la crescita demografica e le città
  - la riflessione sulle masse di Gustave Le Bon
  - il rapporto individuo/società attraverso la riflessione di Freud
  - antisemitismo e mobilitazione delle masse: i progrom in Russia e l'*affaire* Dreyfus in Francia
- **La prima guerra mondiale**
  1. Le fasi preliminari:
    - i motivi di tensione a fine '800, soprattutto nell'area balcanica, e il Congresso di Berlino
    - la Triplice Alleanza e la posizione dell'Italia
    - il piano Schlieffen
    - i motivi di tensione all'inizio del '900 e la cosiddetta "polveriera balcanica"
  2. La guerra:
    - Sarajevo
    - La dichiarazione di guerra e l'atteggiamento della popolazione (euforia collettiva, nazionalismo e crisi del parlamentarismo)
    - l'invasione del Belgio
    - l'attacco sulla Marna e l'asestamento sulle trincee → la guerra di logoramento: condizioni di vita e di combattimento
    - attacco tedesco a Verdun e attacco inglese sulla Somme (cenni)
    - le definizioni: *guerra di massa* e *guerra totale*
    - il blocco navale ai danni della Germania e le sue conseguenze:
      - la fine del modello liberista tedesco
      - l'offensiva dei sottomarini
    - l'abbandono della Russia e l'ingresso degli USA
    - la conclusione della guerra
  3. La guerra per l'Italia:
    - gli schieramenti: interventisti e neutralisti
    - nazione e nazionalismo → le liturgie di massa
    - le fasi della guerra:
      - il Patto di Londra
      - l'ingresso in guerra e il fronte in Trentino e Carso
      - le battaglie dell'Isonzo
      - Caporetto
      - Vittorio Veneto e la conclusione della guerra
- **La rivoluzione russa** (sintesi)
  1. Le fasi preliminari:
    - il crollo dell'impero zarista e i governi provvisori
  2. i Soviet
  3. Le:in al potere:
    - il ritorno di Lenin e le Tesi di Aprile → le prospettive della rivoluzione socialista: la dittatura del proletariato
    - la rivoluzione del 1917: la presa del Palazzo d'inverno e l'uscita dalla guerra
    - la guerra civile
    - il comunismo di guerra
    - la NEP → i kulaki
  4. L'ascesa di Stalin:
    - il contrasto con Trockij
    - industrializzazione e collettivizzazione dell'agricoltura
    - i gulag
    - la burocrazia
    - il culto della personalità e le purghe

- **Il Fascismo in Italia**

1. L'Italia pre-fascista:
  - la vittoria mutilata e la presa di Fiume
  - la crisi economica
  - la nascita dei partiti politici: PPI e PCI
  - le emergenze delle diverse classi sociali: scioperi e occupazioni dei campi
2. L'avvento del fascismo e il consolidamento del sistema:
  - Mussolini, i Fasci di combattimento e lo squadristico
  - il programma di San Sepolcro e la nascita del PNF
  - la marcia su Roma e l'annientamento dell'opposizione (i brogli elettorali e Matteotti)
  - la distruzione dello stato liberale
  - le leggi fascistissime
  - il Patto con la Chiesa
  - la costruzione del sistema fascista:
    - nazione e stato
    - coinvolgimento delle masse
    - il Duce, i prefetti e i federali
    - lo stato totalitario
    - l'uomo fascista e la politica della razza
    - l'annullamento della lotta di classe → le corporazioni
    - l'economia: protezionismo e autarchia

- **Il Nazionalsocialismo e la Germania di Hitler**

1. La Germania pre-nazista:
  - La teoria della *pugnata alla schiena*
  - La situazione tedesca dopo la prima guerra mondiale ai tempi della Repubblica di Weimar
  - Le prime fasi dell'impegno politico di Hitler
  - Il *Main Kampf*: il bolscevismo giudaico → la superiorità della razza ariana
2. Hitler al potere:
  - l'ascesa della NSDAP e la conquista del potere
  - la teoria dello *spazio vitale*
  - popolo e individuo:
  - il *volk* e i simboli
  - antimarxismo e antisemitismo
  - la costruzione del sistema nazista:
    - il principio del *Fuhrer*
    - la purezza della razza → Leggi di Norimberga
    - lo spazio vitale
  - il rogo dei libri a Berlino
  - il contrasto fra SA e SS: la *notte dei lunghi coltelli*

- **La crisi del '29 e il New Deal** (scheda di sintesi)

- **La guerra civile spagnola** (scheda di sintesi)

- **La seconda guerra mondiale**

1. Le origini del conflitto:
  - la politica estera tedesca, in particolare riguardo a Italia, Inghilterra, Francia, Russia, Polonia e Giappone (scheda di sintesi)
2. Le dinamiche della guerra in Europa e in Asia (1939-1945)
3. L'Italia in guerra:
  - le dinamiche della partecipazione (scheda di sintesi)
  - la caduta del Fascismo
  - la Repubblica Sociale Italiana
  - la svolta di Salerno
  - la Resistenza: la mobilitazione delle piazze, le azioni partigiane e la rappresaglia tedesca (le Fosse Ardeatine, Marzabotto, Sant'Anna di Stazzema), le repubbliche partigiane
  - la nascita della Repubblica
4. Il dramma delle foibe: rappresaglie e violenze in Istria nel '43 e nel '45

- **Lo sterminio degli Ebrei** (sintesi a integrazione dell'iniziativa sulla "Giornata della memoria", svoltasi a scuola a cura del prof. Feltri)
  - L'individuazione
  - Il processo di concentrazione : il ghetto
  - L'invasione dell'URSS e l'uccisione degli Ebrei sovietici
  - L'annientamento pianificato: i centri di sterminio
  - Auschwitz
  
- **Il mondo negli ultimi 75 anni:**
  - **La situazione internazionale:**
    - La guerra fredda
      - Gli accordi di Yalta e l'individuazione dei *grandi*: la questione polacca
      - Nascita e limiti dell'ONU
      - La conferenza di Potsdam: la divisione della Germania
      - La controffensiva alla *cortina di ferro*: la *dottrina Truman* e il piano Marshall
      - La questione di Berlino e la costruzione del muro
      - Kruscev e Kennedy
      - La rivoluzione cubana e la crisi dei missili
      - La crisi in Vietnam
      - Il crollo del comunismo (letture da "Preghiera per Chernobyl") e la riunificazione della Germania
    - La decolonizzazione in Africa e in Asia
    - Il conflitto arabo-israeliano (sintesi)
    - Il terrorismo di matrice islamista (sintesi)
  - **La situazione italiana:**
    - L'Italia repubblicana
      - Parri, De Gasperi e Togliatti
      - Referendum e voto alle donne
      - I partiti di massa: collaborazione conflitti → le elezioni del '48 e l'attentato a Togliatti
    - L'Italia nella seconda metà del XX secolo
      - Gli anni '50 e '60:
        - il contrasto fra cattolici e comunisti: l'intervento del Papa e l'irrigidimento dell'ideologia del PCI
        - il miracolo economico
        - il centro-sinistra
        - il '68 studentesco e le lotte operaie del '69
      - Gli anni di piombo:
        - il terrorismo di estrema destra e di estrema sinistra: elementi di analogia e di differenziazione
        - il compromesso storico di Enrico Berlinguer e gli elementi di criticità nei rapporti fra partiti: le questioni del divorzio e dell'aborto
        - le Brigate Rosse e il rapimento Moro
      - La mafia
      - Gli anni '90-2020:
        - la ridefinizione di Destra e Sinistra → la trasformazione dei partiti tradizionali
        - i nuovi soggetti politici
        - la situazione politica attuale e il nuovo lessico della politica:
          - *movimento*
          - *sovranoismo*
          - *populismo*
  
- **Competenze di Cittadinanza e Costituzione**
  - Le elezioni regionali in Emilia Romagna
  - Approfondimento sulla genesi e i contenuti della Costituzione italiana del 1948

LIBRO DI TESTO ADOTTATO: F.M. Feltri, M.M. Bertazzoni, F. Neri, "Tempi": volume 3, editore SEI

Modena, 15 Maggio 2020

DOCENTE (Prof.ssa Raffaella Benvenuti)



<b>IIS "Guarino Guarini" Anno Scolastico 2019/2020</b>	
<b>Programma di</b>	<b>CLASSE</b>
<b>PCI</b>	<b>5B CAT</b>

### **TESTI ADOTTATI**

“Progettazione costruzioni e impianti”: Volume 3 (Tomo A + Tomo B) / B. Furiuzzi – F. Brunetti - E. Mancini – M. Coccagna- M. Masini – E. M. Petrini – E. Trivellin /Le Monnier Scuola

“Prontuario per il calcolo di elementi strutturali”/Furiuzzi, Messina, Paolini/Le Monnier Scuola

### **METODOLOGIA DIDATTICA**

LEZIONE FRONTALE: svolta contestualmente all'interpretazione del libro di testo , all'esecuzione di esercizi svolti in classe.

ESERCITAZIONI GRAFICHE: orientate all'esecuzione delle tavole grafiche del progetto di una scuola materna.

LEZIONE A DISTANZA: attraverso videoconferenze, videolezioni e chat di gruppo.

TRASMISSIONE ragionata di materiali didattici, attraverso il caricamento degli stessi su piattaforme digitali.

ESERCITAZIONE CON CAD: orientate al disegno delle tavole di progetto.

### **STRUMENTI DI VERIFICA** *selezionare una o più opzioni*

Questionari a risposta aperta

Questionari a risposta strutturata

Scelta multipla  Vero/Falso  Cloze  Altro:

Questionari semistrutturati

Studio di casi pratico/professionali

Interrogazioni / videointerrogazioni

Riassunto testi/video/film

Risoluzione esercizi/problemi

Prove grafiche/pratiche

Altro:

## OBIETTIVI DI CONOSCENZA E DI COMPETENZA

- Saper riconoscere le caratteristiche principali dell'architettura razionalista, razionalista organica razionalista fascista, postmoderna e contemporanea.
- Saper progettare nel rispetto della normativa urbanistica ed edilizia, utilizzando alcuni vincoli edilizi.
- Saper progettare una scuola materna comprendendo e utilizzando le principali norme relative
- Conoscere i principali strumenti urbanistici di gestione del territorio
- Saper progettare e verificare i seguenti elementi strutturali in c.a.: un pilastro, una trave, un solaio in latero cemento.
- Saper individuare la struttura di fondazione idonea alla costruzione e al terreno interessati.
- Saper dimensionare e verificare i plinti inerti ed elastici.
- Saper calcolare la spinta delle terre su un muro di sostegno nei casi più semplici.
- Saper verificare i muri di sostegno a gravità.

### Quadro di sintesi raggiungimento degli obiettivi di competenza

PIENAMENTE RAGGIUNTI     PARZIALMENTE RAGGIUNTI     NON RAGGIUNTI

### Quadro di sintesi raggiungimento degli obiettivi di conoscenza

PIENAMENTE RAGGIUNTI     PARZIALMENTE RAGGIUNTI     NON RAGGIUNTI

**Note** (facoltativo)

*Si allega il programma svolto alla data di redazione della presente scheda, con l'indicazione di U.D./U.D.A./moduli da svolgere nella residua parte dell'anno scolastico.*

IL DOCENTE

Modena, 15/05/2020

Prof.ssa Teresa Arcidiacono

**PROGRAMMA:** Costruzioni, Progettazione ed Impianti

**PROF.SSA:** Teresa Arcidiacono

**CLASSE:** 5B

**A.S.:** 2019/2020

- **Modulo 1 – Progettazione e impianti**

U.D. 1 – Storia dell'architettura

Architettura nel tempo: dal neoclassicismo alla "nuova arte", dall'Eclettismo all'Art Nouveau. Movimento moderno: l'architettura razionalista: Gropius e il Bauhaus, Mies van der Roh, Le Corbusier; l'architettura organica: Frank Lloyd Wright e Alvar Aalto; le architetture di regime. Architettura postmoderna e contemporanea.

U.D. 2 – Urbanistica

Definizione di urbanistica, legge urbanistica n.1150 del 17 agosto 1942, gli strumenti della pianificazione urbanistica: P.T.C, P.I., P.R.G., P.P. e Regolamento Edilizio.

U.D. 3 – Tipologie di edifici non residenziali

Progetto di una scuola primaria in ambiente CAD (planimetria generale, sistemazione dell'area esterna, piante piano terra e copertura, sezione longitudinale e trasversale, prospetti, relazione illustrativa del progetto). Principali norme sull'eliminazione delle barriere architettoniche.

- **Modulo 2 - Costruzioni**

U.D. 2 –Elementi strutturali in c.a

Caratteristiche fisiche e meccaniche del c.a., resistenza di calcolo, verifiche di resistenza agli SLU (compressione, flessione semplice retta, taglio). Calcolo di un pilastro, di una trave in spessore e fuori spessore, di un solaio in latero-cemento.

U.D. 3 – Le strutture di fondazione

Cenni di meccanica delle terre, calcolo del plinto massiccio ed elastico.

U.D. 4 – I muri di sostegno

Tipologie dei muri di sostegno: materiali utilizzati e funzionamento statico. Spinta delle terre: teoria di Coulomb, terrapieno senza sovraccarico, terrapieno con sovraccarico, presenza di falda acquifera nel terrapieno. Stabilità di un muro di sostegno a gravità: verifica al ribaltamento, verifica a scorrimento sul piano di posa.

**Argomenti che verranno svolti dopo il 15 maggio:** l'architettura organica: Frank Lloyd Wright e Alvar Aalto; le architetture di regime; Architettura postmoderna e contemporanea; Prospetti e relazione illustrativa del progetto di scuola materna; presentazione multimediale delle attività di PCTO.

Modena 27 maggio 2020

Prof.ssa Teresa Arcidiacono

<b>IIS "Guarino Guarini" Anno Scolastico 2019/2020</b>	
<b>Programma di</b>	<b>CLASSE</b>
<b>TOPOGRAFIA</b>	<b>5B CAT</b>

### **TESTI ADOTTATI**

MISURE ,RILIEVO ,PROGETTO vol. 3 (Cannarozzo-Cucchiarini-Meschieri)  
casa editrice:Zanichelli

### **METODOLOGIA DIDATTICA**

LEZIONE FRONTALE:Si e` svolta contestualmente alla interpretazione del libro di testo , alla esecuzione di esercizi svolti in classe.

ESERCITAZIONI GRAFICHE: orientate alla esecuzione dei principali elaborati grafici ed analitici relativi al progetto di un tronco stradale.

COLLEGAMENTO attraverso videoconferenze, chat di gruppo.

TRASMISSIONE ragionata di materiali didattici, attraverso il caricamento degli stessi su piattaforme digitali.

ESERCITAZIONE AL COMPUTER: Orientate all'inserimento dei dati per il calcolo analitico necessari alla restituzione grafica di talune tavole del progetto stradale.

### **STRUMENTI DI VERIFICA** *selezionare una o più opzioni*

- Questionari a risposta aperta
- Questionari a risposta strutturata
- Scelta multipla  Vero/Falso  Cloze  Altro:
- Questionari semistrutturati  Studio di casi pratico/professionali
- Interrogazioni / videointerrogazioni  Riassunto testi/video/film
- Risoluzione esercizi/problemi  Prove grafiche/pratiche
- Altro:

## OBIETTIVI DI CONOSCENZA E DI COMPETENZA

Saper individuare il metodo risolutivo più idoneo in relazione al calcolo delle aree

Saper eseguire il rilievo, la restituzione grafica relativo alla divisione delle aree e alla rettifica e spostamento di confine

Avere la capacità di applicare le conoscenze che sono state acquisite relativamente al calcolo del volume per progettare uno spianamento

Capacità di eseguire il progetto esecutivo di un breve tronco stradale realizzando i principali elaborati grafici

### Quadro di sintesi raggiungimento degli obiettivi di competenza

PIENAMENTE RAGGIUNTI     PARZIALMENTE RAGGIUNTI     NON RAGGIUNTI

### Quadro di sintesi raggiungimento degli obiettivi di conoscenza

PIENAMENTE RAGGIUNTI     PARZIALMENTE RAGGIUNTI     NON RAGGIUNTI

**Note** (facoltativo)

*Si allega il programma svolto alla data di redazione della presente scheda, con l'indicazione di U.D./U.D.A./moduli da svolgere nella residua parte dell'anno scolastico.*

IL DOCENTE

Modena, 02/05/2020

Prof.ssa Giovanna Bonparola

---

**I.I.S. "G. GUARINI" MODENA**  
**Anno Scolastico 2019-2020**  
**Classe 5 B**

**Programma:** : TOPOGRAFIA

**Docente:** Prof.ssa Giovanna Bonparola

**Docente Tecnico Pratico:** Prof.ssa Grazia Vilardi

**OPERAZIONI CON LE SUPERFICI: AGRIMENSURA**

**Metodi numerici per la misura delle aree:**

- Misura e rilievo di aree triangolari e di aree a contorno poligonale
- Misura e rilievo per camminamento, per coordinate polari e cartesiane (Formula di Gauss)
- Misura e rilievo per scomposizione in triangoli.
- Misure e rilievo per allineamenti e squadri.

**Divisione delle aree:**

- Divisione di aree triangolari con dividenti uscenti da un vertice, da un punto assegnato sul contorno, da un punto interno.
- Divisione di aree triangolari con dividenti parallele, perpendicolari ad un lato o a direzione assegnata .
- Divisione di aree a contorno poligonale con dividenti uscenti da un vertice, da un punto del perimetro, con dividente parallela o perpendicolare ad un lato.
- (Cenni sulle divisioni di aree a diverso valore unitario)

**Spostamento di confini:**

- Spostamento di confine rettilineo con un altro uscente da un punto del confine laterale.

**Rettifica di confini:**

- Rettifica di confine bilatero e/o tra particelle ad uguale valore unitario, con dividenti uscente da un vertice punto del confine laterale che lasci invariate le aree.
- Rettifica di confine spezzato con nuovo confine avente direzione assegnata che lasci invariate le aree.

## OPERAZIONI CON I VOLUMI

### Calcolo dei volumi:

- Scavi e rilevati
- Baricentro di una superficie rettangolare
- Volume dei prismi a sezione triangolare e di un solido costituito da più prismi a sezione triangolare
- Volume dei prismoidi ,formula del Torricelli e delle sezioni ragguagliate

### Spianamenti:

- Spianamenti su piani quotati
- Con piano orizzontale a quota assegnata
- Con piano inclinato passante per tre punti

### Spianamenti di compenso su piani quotati

- Definizione e proprietà degli spianamenti di compenso
- Con piano orizzontale di compenso

### Per ciascuno degli spianamenti sopraccitati si procede al calcolo:

- Quote di progetto e quote rosse nei vertici del piano quotato
- Determinazione della spezzata di passaggio tra gli sterri ed i rilevati.
- Calcolo dei volumi.

## PROGETTO DELLE OPERE STRADALI

### Il manufatto stradale,evoluzione storica e tecnologia delle strade.

#### Andamento planimetrico dell'asse stradale:

- Fasi di studio del progetto stradale
- Tracciolino o spezzata guida (poligonale ad uniforme pendenza)
- Rettifica del tracciolino (poligonale d'asse)
- Relazione tra gli elementi di una curva circolare: raggio, tangente, sviluppo, saetta,corda, bisettrice, angolo al vertice ed angolo al centro.

#### Andamento altimetrico dell'asse stradale:

- Profilo longitudinale del terreno (Profilo nero)
- Profilo longitudinale di progetto (profilo rosso)
- Quote del terreno, quote di progetto e quote rosse.
- Livellette (definizione e criteri di inserimento)

#### Problemi sulle livellette:

- Livelletta uscente da un punto del profilo nero e a pendenza assegnata.

- Livelletta di compenso uscente da un punto di quota assegnata.
- Livelletta di compenso a pendenza assegnata.
- Livelletta di compenso uscente da un punto interno al profilo.
- Punti di passaggio tra sterro e riporto.

#### **Sezioni trasversali:**

- Sezioni omogenee o miste (a mezzacosta)
- Calcolo analitico delle quote più significative, della larghezza di occupazione e dell'area di una sezione trasversale qualunque, in funzione delle pendenze del terreno, delle scarpate e della quota di progetto e/o rossa in asse.

### **DISEGNO TOPOGRAFICO**

#### **Redazione degli elaborati grafici di un breve tronco stradale**

Ciascun studente, singolarmente, con la guida del Docente e dell'I.T.P., ha progettato e rappresentato graficamente un breve tronco stradale su planimetria a curve di livello fornita dal docente. La planimetria è stata redatta manualmente, mentre il profilo longitudinale le sezioni trasversali, il diagramma delle aree sono stati realizzati con l'uso del computer.

### **MODULI CHE SI CERCHERÀ DI SVOLGERE NELLA RESIDUA PARTE DELL'ANNO SCOLASTICO**

#### **COMPUTO DEI MOVIMENTI DI TERRA**

##### **Volume del solido stradale:**

- Formula delle sezioni ragguagliate per la determinazione del volume del solido stradale tra le varie tipologie di sezioni
- Sezioni Omogenee di ugual segno
- Sezioni Omogenee di segno opposto
- Sezioni Miste.
- Compensi trasversali (paleggio)

##### **Studio dei Movimenti longitudinali di terra:**

- Diagramma delle aree depurato dai paleggi
- Profilo delle eccedenze



## NOTE

Nel secondo quadrimestre , in situazione di emergenza, per non interrompere il percorso di apprendimento e per mantenere viva la comunità di classe ,alcuni moduli didattici sono stati affrontati tramite la didattica a distanza. Si è cercato di creare un "ambiente di apprendimento" consono ai ragazzi, attraverso videoconferenze, chat di gruppo, trasmissione ragionata di materiali didattici con successiva rielaborazione e discussione operata direttamente con il docente.

Modena 02/05/2020

Docente:  
Prof.ssa Giovanna Bonparola

<b>IIS "Guarino Guarini" Anno Scolastico 2019/2020</b>	
<b>Programma di</b>	<b>CLASSE</b>
<b>ESTIMO</b>	<b>5A e 5B CAT</b>

### **TESTI ADOTTATI**

Libro di testo : Tiziano Venturelli " COMPETENZE DI ECONOMIA e ESTIMO" Ed. Poseidonia Scuola

altri strumenti o sussidi : "PRONUTUARIO allegato al testo", manuale del geometra, tavole finanziarie, calcolatrice

### **METODOLOGIA DIDATTICA**

Durante le lezioni frontali, con l'intento di renderle più varie, di coinvolgere la memoria visiva degli studenti, di permettere loro di cogliere e capire meglio il quadro generale di riferimento di un argomento o le specificità che lo definiscono si sono utilizzati:

- lavagna tradizionale per grafici e schemi di sintesi
- manuali tecnici, strumenti la cui consultazione è stata inizialmente guidata
- consultazione di preziosi e di articoli tecnici
- videoproiettore collegato al computer per presentare grafici, fogli di calcolo, siti cartografici

Particolare attenzione è stata riservata al testo in adozione che è da considerare vero e proprio strumento di lavoro: per la programmazione, per lo studio, per l'autoverifica. Le parti che presentano maggiori difficoltà sono state lette e commentate in classe. Il testo possiede numerosi contenuti WEB che sono stati utilizzati durante la fase delle videolezioni. I risultati dei test svolti dagli alunni hanno contribuito alla valutazione.

### **STRUMENTI DI VERIFICA** *selezionare una o più opzioni*

- Questionari a risposta aperta
- Questionari a risposta strutturata
- Scelta multipla  Vero/Falso  Cloze  Altro:
- Questionari semistrutturati  Studio di casi pratico/professionali
- Interrogazioni / videointerrogazioni  Riassunto testi/video/film
- Risoluzione esercizi/problemi  Prove grafiche/pratiche
- Altro:

## OBIETTIVI DI CONOSCENZA E DI COMPETENZA

- Conoscere le finalità dell'estimo e i requisiti professionali del perito.
- Comprendere gli aspetti economici di un bene e saper individuare l'aspetto più congruo in relazione al contesto
- Comprendere il concetto di ordinarietà
- Saper individuare i caratteri fondamentali influenti sul valore di un bene immobile
- Applicare il metodo del bilancio estimativo e il suo schema di compilazione.
- Applicare correttamente i meccanismi di calcolo del IMU
- Conoscere l'attuale quadro legislativo in tema di esproprio, saper inquadrare le principali tappe storiche e legislative
- Saper scegliere, dato un contesto, la legge da applicare e fornire la stima della indennità di esproprio.
- Saper applicare, nell'ambito di semplici esercizi, corretti procedimenti di stima in relazione a: successioni, usufrutto, servitù.
- Individuare e saper applicare i procedimenti più adatti alla stima di immobili ad uso locativo e di aree edificabili.
- Saper determinare le tabelle millesimali di proprietà generale e di manutenzione scale, conoscere i principali elementi legati alla gestione di condomini.
- Saper utilizzare la principale terminologia e simbologia catastale
- Riconoscere le principali fasi per la redazione di un tipo frazionamento e mappale al catasto terreni.
- Dire le finalità dell'estimo ambientale ed elencare le principali metodologie estimative coinvolte

### Quadro di sintesi raggiungimento degli obiettivi di competenza

PIENAMENTE RAGGIUNTI     PARZIALMENTE RAGGIUNTI     NON RAGGIUNTI

### Quadro di sintesi raggiungimento degli obiettivi di conoscenza

PIENAMENTE RAGGIUNTI     PARZIALMENTE RAGGIUNTI     NON RAGGIUNTI

### *Note (facoltativo)*

Durante la fase di chiusura dell'edificio scolastico, a causa della pandemia Covid 19, sono state realizzate, fin da subito, 2 videolezioni settimanali con l'ausilio di google-meet, le verifiche sono state orali o a questionario. Si sono affrontate le tematiche principali a livello di trattazione teorica senza l'applicazione laboratoriale. La parte di estimo ambientale, non ancora affrontata, verrà trattata per soli cenni.

*Si allega il programma svolto alla data di redazione della presente scheda, con l'indicazione di U.D./U.D.A./moduli da svolgere nella residua parte dell'anno scolastico.*

IL DOCENTE

Modena, 05/05/2020

Prof. Riccardo Ferrari

---

**Programma svolto nell'anno scolastico 2019-2020**

**ESTIMO classe VA e VB**

Ore settimanali: 4 di cui 2 in compresenza con ITP: corso A prof. Dino Sterza, corso B Prof. Antonello Olivieri.  
Valutazione: orale e scritta

Testi adottati: Tiziano Venturelli " competenze di ECONOMIA - ESTIMO" vol. unico  
Ed. Poseidonia Scuola

**Primo quadrimestre**

Ripasso: Matematica finanziaria a fini estimativi

-Estimo generale

Gli aspetti economici del valore

Giudizio di stima, aspetti, metodi. La comparazione come fondamento di tutte le stime

Stime sintetiche, analitiche, teoria dell'ordinarietà, la correzione del valore capitale, le aggiunte e le detrazioni.

Approfondimento sulla classe energetica degli edifici e sua influenza sul valore.

-Estimo civile

Stima analitica e sintetica dei fabbricati civili

Stima di aree fabbricabili anche in relazione alle aree espropriate per ampliamento urbanistico

I condomini e la ripartizione delle spese: tabelle millesimali

**Secondo quadrimestre**

-Estimo legale

Successioni e divisioni patrimoniali

Stima dei danni ai fabbricati civili

-Questa parte è stata trattata **dopo il 24 febbraio** per mezzo di videolezioni.

Stima dei diritti reali di godimento: diritto di usufrutto, diritto di superficie

L'espropriazione, stima delle indennità di espropriazione

-Estimo catastale

Aspetti e significato del catasto terreni e del catasto edilizio urbano

La formazione, l'attivazione e la conservazione

La tariffa d'estimo, i redditi imponibili dei terreni e dei fabbricati e la loro determinazione, coefficienti di aggiornamento.

Il tipo frazionamento e il tipo mappale. Accatastamento di fabbricati.

- Questa parte verrà trattata **dopo il 15 di maggio** per mezzo di videolezioni.

- Estimo Ambientale

Aspetti della pianificazione territoriale e dell'estimo ambientale.

Analisi costi-benefici

Il concetto di V.I.A.

Ripasso e simulazione della prova orale prevista per "l'esame di maturità".

Modena 15 maggio 2020

prof. Riccardo Ferrari

<b>IIS "Guarino Guarini" Anno Scolastico 2019/2020</b>	
<b>Programma di</b>	<b>CLASSE</b>
<b>GESTIONE DEL CANTIERE E SICUREZZA</b>	<b>5B CAT</b>

### **TESTI ADOTTATI**

CANTIERE & SICUREZZA NEGLI AMBIENTI DI LAVORO + LAB. SVILUPPO  
COMPETENZE PER IL SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO ISTITUTI TECNICI  
INDIRIZZO COSTRUZIONE AMBIENTE TERRITORIO – BARALDI VALLÌ – SEI

### **METODOLOGIA DIDATTICA**

Lezioni svolte adottando di volta in volta le seguenti modalità: lezioni frontali, letture guidate e studi di casi pratici, brain storming per approfondimenti, esercitazioni teoriche e studi di casi professionali.

Anche durante il periodo in cui è stata attivata la modalità di didattica a distanza (DAD) le lezioni si sono svolte con cadenza regolare adottando le modalità già utilizzate per l'attività svolta in presenza.

### **STRUMENTI DI VERIFICA** *selezionare una o più opzioni*

- Questionari a risposta aperta
- Questionari a risposta strutturata
- Scelta multipla  Vero/Falso  Cloze  Altro:
- Questionari semistrutturati  Studio di casi pratico/professionali
- Interrogazioni / videointerrogazioni  Riassunto testi/video/film
- Risoluzione esercizi/problemi  Prove grafiche/pratiche
- Altro:

## OBIETTIVI DI CONOSCENZA E DI COMPETENZA

Fornire ai discenti un metodo critico per analizzare una situazione professionale, reale o ipotetica, e saperla ricondurre ai casi noti, o riconducibili ad essi, affrontati nelle lezioni, anche per mezzo di collegamenti logici con altre discipline.

Fornire inoltre i contenuti necessari per sostenere il modulo SP-2 del corso per ASPP in programma entro il termine delle lezioni.

Essere in grado di redarre un elaborato di accantieramento relativo ad un caso di studio.

### Quadro di sintesi raggiungimento degli obiettivi di competenza

PIENAMENTE RAGGIUNTI     PARZIALMENTE RAGGIUNTI     NON RAGGIUNTI

### Quadro di sintesi raggiungimento degli obiettivi di conoscenza

PIENAMENTE RAGGIUNTI     PARZIALMENTE RAGGIUNTI     NON RAGGIUNTI

### *Note (facoltativo)*

La partecipazione della classe alle attività svolte è stata spesso discontinua e superficiale



*Si allega il programma svolto alla data di redazione della presente scheda, con l'indicazione di U.D./U.D.A./moduli da svolgere nella residua parte dell'anno scolastico.*

IL DOCENTE

Modena, 29/04/2020

Prof. Marco BIGNARDI

---

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ED EDUCATIVA A.S. 2019-2020

**Classe:** 5° B CAT

**Materia:** Gestione del cantiere e sicurezza degli ambienti di lavoro

**Docente:** Prof. Ing. Marco Bignardi

### LIVELLO DI PARTENZA:

La classe risulta eterogenea e il livello di partenza, tranne in pochi casi, non risulta particolarmente consolidato.

### OBIETTIVI:

Relativamente agli obiettivi da realizzare in termini di conoscenze, competenze, capacità a livello sia disciplinare, sia interdisciplinare, il corso di Gestione del cantiere e sicurezza degli ambienti di lavoro si pone lo scopo di affrontare i contenuti espressi nel punto seguente del presente documento e di fornire ai discenti un metodo critico per analizzare una situazione reale o ipotetica e saperla ricondurre ai casi noti, o riconducibili ad essi, affrontati nelle lezioni, anche per mezzo di collegamenti logici con altre discipline del corso. Si prevede inoltre di affrontare tutti i contenuti del Modulo Sp-2 del corso per ASPP al fine di sostenere l'esame finale per il conseguimento dell'attestato.

### CONTENUTI DISCIPLINARI E PLURIDISCIPLINARI:

#### CORSO ASPP - MODULO Sp-2

- Le figure professionali della sicurezza nei cantieri. I documenti della sicurezza nei cantieri;
- Layout di cantiere;
- Organizzazione, fasi lavorative e aree di lavoro dei cantieri;
- Il Piano Operativo di Sicurezza (POS);
- Cenni sul PSC e PSS;
- Cave e miniere;
- DPI e DPC;
- Cadute dall'alto e opere provvisorie;
- Lavori di scavo;
- Impianti elettrici e di illuminazione di cantiere;
- Rischio meccanico: macchine e attrezzature;
- Movimentazione merci: apparecchi di sollevamento e mezzi di trasporto;
- Esposizione ad agenti chimici, cancerogeni e mutageni, amianto nei cantieri;
- Esposizione ad agenti fisici nei cantieri: rumori e vibrazioni;
- Rischio incendio ed esplosione nelle attività estrattive e nei cantieri;
- Attività su sedi stradali.

Tutti i contenuti del corso sono stati affrontati a lezione.

### ATTIVITÀ CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI PREVISTE:

Verranno di volta in volta prese in considerazione proposte di attività significative inerenti al corso ed eventuali approfondimenti di parti specifiche.

### METODOLOGIE DIDATTICHE ADOTTATE:

Le lezioni saranno svolte adottando le seguenti modalità:

- Lezioni informative per fornire conoscenze di base in riferimento agli argomenti trattati;
- Letture guidate esempi pratici per approfondimento e aggiornamenti di aspetti concettuali rilevanti;
- Esercitazioni pratiche per favorire l'acquisizione di abilità operative;
- Analisi di casi per sviluppare la capacità di analizzare i problemi ed assumere decisioni, verificando la validità dei principi appresi.

Sarà cura del docente stabilire di volta in volta la metodologia didattica più appropriata anche tenendo conto della risposta del gruppo classe.

In ogni caso sono previste sia attività individuali che di gruppo al fine di massimizzare i risultati dell'apprendimento.

Relativamente alle modalità di recupero si prevede di sviluppare momenti di ripasso estesi all'intera classe mediante la metodologia didattica ritenuta più efficace. Si prevede di favorire il lavoro di gruppo mediante le modalità di cooperative learning e peer to peer.

### **PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER L'INTEGRAZIONE DELL'ALUNNO DISABILE:**

Relativamente a questo punto si è stabilito, in accordo con i docenti di sostegno, di prevedere una programmazione differenziata per l'alunno certificato ai sensi della L.104, come indicato nel PEI predisposto.

### **STRUMENTI DISPENSATIVI E COMPENSATIVI PER GLI ALUNNI CON DSA:**

In fase di redazione dei PDP, anche in accordo con le famiglie interessate, sono stati predisposti e condivisi strumenti dispensativi e compensativi come indicato nei piani stessi. Generalmente consistono in attività della durata massima di un'ora (e comunque non superiori all'ora salvo casi specifici di attività che coinvolgono l'intera giornata o parte di essa), di consentire l'uso di mappe concettuali prodotte dagli studenti DSA ed approvate dal docente.

### **UTILIZZO DI LABORATORI, DI TECNOLOGIE, DI MATERIALI DIDATTICI E DI LIBRI DI TESTO ADOTTATI:**

Vista la natura della disciplina, taluni argomenti che necessitano della condivisione di immagini, potranno essere svolti in laboratori dotati di proiettore ed attrezzature specifiche per l'ottimizzazione dell'attività.

Relativamente al libro di testo utilizzato, si fa riferimento a quello adottato in sede di Dipartimento Disciplinare. Nello specifico: CANTIERE & SICUREZZA NEGLI AMBIENTI DI LAVORO + LAB. SVILUPPO COMPETENZE PER IL SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO ISTITUTI TECNICI INDIRIZZO COSTRUZIONE AMBIENTE TERRITORIO – BARALDI VALLI – SEI.

Qualora necessario, saranno impiegati materiali integrativi condivisi dal docente con i discenti mediante registro elettronico.

### **TEMPI PER LO SVOLGIMENTO DEI MODULI E DELLE ATTIVITÀ:**

Si prevede di svolgere l'attività didattica in tempi congrui per consentire al gruppo classe un adeguato apprendimento.

### **CRITERI E STRUMENTI DI MISURAZIONE E VALUTAZIONE:**



Si adotta l'intera scala docimologica di assegnazione del voto tenendo conto, nella sua attribuzione, sia dei contenuti assimilati che del livello espositivo. In particolare si prevede la seguente griglia di valutazione:

- prova nulla o non svolta 1
- prova gravemente insufficiente 2 – 3
- prova insufficiente 4
- prova quasi sufficiente 5
- prova sufficiente 6
- prova discreta 7
- prova buona 8
- prova ottima 9
- prova eccellente 10

### TIPOLOGIA DELLE PROVE:

Si prevede di svolgere sia prove scritte che grafiche che pratiche che orali in numero sufficiente a garantire un'adeguata valutazione dei discenti in tutti i moduli didattici affrontati. La data delle verifiche sommative scritte sarà di volta in volta concordata tra docente e classe (e ciò con congruo anticipo). Di ciò il docente darà comunicazione nel registro elettronico. In caso di assenza alla verifica sommativa scritta, lo studente, in linea di massima, sarà tenuto a recuperare la medesima nel momento didattico immediatamente successivo, anche con tempi ridotti. Ad ogni buon fine si precisa che, qualora un discente a seguito del protrarsi di assenze alle lezioni giunga allo scrutinio finale senza aver svolto le verifiche sommative di base previste per ogni modulo didattico, tale assenza di valutazione inciderà negativamente sulla definizione della valutazione finale.

Modena, 29/04/2020

Prof. Ing. Marco Bignardi

<b>IIS "Guarino Guarini" Anno Scolastico 2019/2020</b>	
<b>Programma di</b>	<b>CLASSE</b>
<b>MATEMATICA</b>	<b>5B CAT</b>

### **TESTI ADOTTATI**

L. Tonolini F. Tonolini G. Tonolini A. Manenti Calvi  
"Metodi e modelli della matematica" vol. C ed. Minerva Scuola

### **METODOLOGIA DIDATTICA**

Sono state adottate, in vari momenti e scelte in base allo specifico argomento e alla specifica situazione, le seguenti metodologie didattiche:

lezioni dialogate condotte dall'insegnante, principalmente per l'introduzione di concetti nuovi;  
lezioni frontali per la formalizzazione e sistematizzazione dei contenuti e delle procedure utilizzate;  
problem solving e discussioni collettive al fine di elaborare ipotesi per la risoluzione di problemi autentici, ponendo l'attenzione sul procedimento risolutivo;

esercitazioni per favorire lo stimolo reciproco e il lavoro cooperativo e collaborativo.

In particolare durante la didattica a distanza la lezione frontale è stata in parte sostituita dalla discussione, guidata, di soluzione di problemi e approfondimenti assegnati in precedenza.

### **STRUMENTI DI VERIFICA** *selezionare una o più opzioni*

Questionari a risposta aperta

Questionari a risposta strutturata

Scelta multipla  Vero/Falso  Cloze  Altro:

Questionari semistrutturati

Studio di casi pratico/professionali

Interrogazioni / videointerrogazioni

Riassunto testi/video/film

Risoluzione esercizi/problemi

Prove grafiche/pratiche

Altro:

## OBIETTIVI DI CONOSCENZA E DI COMPETENZA

· Obiettivi specifici di conoscenza: simboli; terminologia specifica; definizioni; enunciati di regole, proprietà e teoremi in relazione al programma svolto.

In particolare: conoscere il significato di primitiva di una funzione;

saper calcolare integrali definiti e indefiniti, sia immediati che attraverso le regole studiate (per parti, per sostituzione);

conoscere il significato di integrale definito e di area sottesa a una curva e saper calcolare l'area compresa fra una funzione e l'asse x e fra due funzioni;

saper dimostrare, utilizzando la regola relativa ai solidi di rotazione intorno all'asse x, la formula del volume di cono, cilindro e sfera.

Obiettivi di competenza:

riconoscere simboli, concetti e regole a lui noti;

esporre in modo chiaro e appropriato le conoscenze acquisite, utilizzando correttamente i simboli e la terminologia specifica studiati;

applicare in modo corretto e consapevole principi e regole appresi;

rappresentare e risolvere semplici problemi avvalendosi di modelli matematici;

riconoscere un errore e saperlo correggere;

formulare ipotesi ed esprimere giudizi personali motivati;

stabilire connessioni tra argomenti diversi.

### Quadro di sintesi raggiungimento degli obiettivi di competenza

PIENAMENTE RAGGIUNTI     PARZIALMENTE RAGGIUNTI     NON RAGGIUNTI

### Quadro di sintesi raggiungimento degli obiettivi di conoscenza

PIENAMENTE RAGGIUNTI     PARZIALMENTE RAGGIUNTI     NON RAGGIUNTI

### **Note** (facoltativo)

Alcuni degli allievi (una minoranza) hanno raggiunto solo parzialmente gli obiettivi di conoscenza, e non hanno raggiunto gli obiettivi di competenza.

*Si allega il programma svolto alla data di redazione della presente scheda, con l'indicazione di U.D./U.D.A./moduli da svolgere nella residua parte dell'anno scolastico.*

IL DOCENTE

Modena, 02/05/2020

**Giada Casini**

---

ISTITUTO TECNICO STATALE PER GEOMETRI  
"G. GUARINI" - MODENA

**PROGRAMMA SVOLTO**

Anno scolastico 2019/2020  
Insegnante Giada Casini  
Materia Matematica  
Classe 5 B

Derivata prima e studio di funzione (ripasso)

**Derivate fondamentali**  
**Derivata della somma, del prodotto e del quoziente**  
**Studio di funzione e rappresentazione grafica**

Integrale definito (1° quadrimestre)

**Area del trapezoide e definizione di integrale definito**  
**Proprietà additiva dell'integrale definito**  
**Teorema fondamentale del calcolo integrale**  
**Integrali immediati (calcolo intuitivo)**  
**Calcolo dell'area compresa fra l'asse x e una funzione lineare**

Integrale indefinito e calcolo integrale (1° e 2° quadrimestre)

**Integrazione immediata**  
**Integrazione per sostituzione**  
**Integrazione per parti**  
**Integrazione per decomposizione**

Applicazioni del calcolo integrale (2° quadrimestre)

**Calcolo delle aree di superfici piane**  
**Calcolo dell'area compresa fra due curve**  
**Calcolo del volume di un solido di rotazione; in particolare, dimostrazione delle formule del volume di cono, cilindro, sfera.**

Alla luce della situazione attuale, in accordo con quanto discusso nella riunione di dipartimento, si è deciso di non trattare il modulo relativo agli integrali impropri, per favorire invece una maggiore comprensione (anche a distanza) del modulo relativo alle applicazioni. Tale modulo è stato terminato alla fine di Aprile, e il mese di Maggio sarà totalmente dedicato al ripasso, chiarimento di dubbi e al lavoro relativo all'esposizione di quanto appreso, senza trattare altri argomenti nuovi.

<b>IIS "Guarino Guarini" Anno Scolastico 2019/2020</b>	
<b>Programma di</b>	<b>CLASSE</b>
<b>INGLESE</b>	<b>5D CAT</b>

### **TESTI ADOTTATI**

D'Imperio – Betti, Building the Future, Trinity Whitebridge

L. Kilbey – A. Cornford, Exam Toolkit, ed Cambridge University Press

L. Kilbey – A. Cornford, Talent 3, ed Cambridge University Press

### **METODOLOGIA DIDATTICA**

A) In presenza

a1) In aula: lezione frontale e dialogata volta al consolidamento delle abilità comunicative sia di comprensione e produzione scritta che di produzione orale, consolidamento delle strutture grammaticali e sintattiche;

a2) in laboratorio:

attività di listening e semistrutturate previa visione di documenti (video, articoli, materiali testuali, tipologie invalsi) legati agli argomenti trattati.

B) A distanza: analisi di testi e documenti, esercizi di listening, writing a attività strutturate e semistrutturate su materiali proposti, preparazione e presentazione di un video elaborato sulla base di risorse personali e materiali proposti dalla docente.

### **STRUMENTI DI VERIFICA** *selezionare una o più opzioni*

Questionari a risposta aperta

Questionari a risposta strutturata

Scelta multipla  Vero/Falso  Cloze  Altro:

Questionari semistrutturati

Studio di casi pratico/professionali

Interrogazioni / videointerrogazioni

Riassunto testi/video/film

Risoluzione esercizi/problemi

Prove grafiche/pratiche

Altro: Presentazione video

## OBIETTIVI DI CONOSCENZA E DI COMPETENZA

Conoscenze:

strutture comunicative relative alle principali tipologie testuali, sia di carattere generale che tecnico  
modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, anche con ausilio di strumenti multimediali  
strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali, di attualità e relativi all'indirizzo specifico  
strutture morfo-sintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, soprattutto professionali  
lessico e fraseologia convenzionale e tecnico  
modalità e problemi basilari della produzione di testi tecnici  
contenuti relativi agli argomenti affrontati, in particolare riguardanti la sicurezza, le principali caratteristiche distintive di costruzioni e impianti, lineamenti di storia dell'architettura dalle origini ai movimenti contemporanei

Competenze:

comprendere il significato generale e le informazioni portanti di un testo orale in lingua di carattere generale o tecnico  
comprendere il significato generale e le informazioni portanti di un testo scritto in lingua di carattere generale o tecnico  
produrre un testo orale relativo a situazioni comuni di tipo generale o tecnico, oppure su argomenti noti  
produrre un testo scritto relativo a situazioni comuni di tipo generale o tecnico, oppure su argomenti noti  
produrre, in forma scritta o orale, relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi su esperienze, processi e situazioni relative ad attività quotidiane e professionali

### Quadro di sintesi raggiungimento degli obiettivi di competenza

PIENAMENTE RAGGIUNTI     PARZIALMENTE RAGGIUNTI     NON RAGGIUNTI

### Quadro di sintesi raggiungimento degli obiettivi di conoscenza

PIENAMENTE RAGGIUNTI     PARZIALMENTE RAGGIUNTI     NON RAGGIUNTI

**Note** (facoltativo)

*Si allega il programma svolto alla data di redazione della presente scheda, con l'indicazione di U.D./U.D.A./moduli da svolgere nella residua parte dell'anno scolastico.*

IL DOCENTE

Modena,

**Simona Bulgarelli**

---

PROGRAMMA SVOLTO DI INGLESE

A.S. 2019 – 2020

SAFETY

Construction: a high risk industry

A brief review of the most common causes of construction site injuries

Personal Protective Equipment (PPE)

Safety signs and symbols

BUILDING ELEMENTS AND INSTALLATION

Building elements

Foundations

Walls

Floors

Stairs

Roofs

HISTORY OF ARCHITECTURE

Architecture of the 19th century

The Chicago School of Architecture . Sullivan

Art Nouveau

Gaudì

Modern Movement and Modern Styles

Brutalism

Postmodernism in Architecture

Contemporary Architecture

Le Corbusier

Gropius - Bauhaus

Mies van der Rohe

Frank Lloyd Wright

Norman Foster

High-Tech Architecture

Richard Rogers and Renzo Piano

Zaha Hadid

Postmodernism

Deconstructivism

Sustainable Architecture

LITERATURE

Oscar Wilde, the Portrait of Dorian Gray

Per il consolidamento grammaticale e lo sviluppo di strategie di comprensione in corso d'anno sono state svolte esercitazioni di Reading e listening comprehension tratte da Exam Toolkit e da materiale fornito di volta in volta dall'insegnante o proposto dai testi in adozione.

Le lezioni successive al 15 maggio (6 ore complessive) saranno destinate in parte (3 ore) alla conclusione delle interrogazioni e in parte (3 ore) a esercitazioni di ripasso degli argomenti svolti in corso d'anno.

Modena, 5 maggio 2020

prof,ssa Simona Bulgarelli



<b>IIS "Guarino Guarini" Anno Scolastico 2019/2020</b>	
<b>Programma di</b>	<b>CLASSE</b>
<b>SCIENZE MOTORIE</b>	<b>5B CAT</b>

### **TESTI ADOTTATI**

Non è stato adottato alcun testo didattico.

### **METODOLOGIA DIDATTICA**

Durante le lezioni in presenza sono stati utilizzati lezione frontale, didattica laboratoriale, apprendimento cooperativo, debriefing, problem solving, flipped classroom, role playing, brainstorming, approccio ludico agli apprendimenti motori, individualizzazione e personalizzazione, scoperta guidata. Le proposte metodologiche sono state i metodi deduttivo, misto, induttivo con libera esplorazione, scoperta guidata e problem-solving, proposta di esercizi motivanti e di facile comprensione per valorizzare le differenti fisicità e incentivare successo e gratificazione. Dopo il DL 23/02/2020 si è reso necessaria la ri-progettazione anche delle metodologie didattiche. Si sono quindi adottate modalità di e-learning, studio in autonomia, video-lezioni, cooperative-learning, brainstorming.

### **STRUMENTI DI VERIFICA** *selezionare una o più opzioni*

- Questionari a risposta aperta
- Questionari a risposta strutturata
- Scelta multipla  Vero/Falso  Cloze  Altro:
- Questionari semistrutturati  Studio di casi pratico/professionali
- Interrogazioni / videointerrogazioni  Riassunto testi/video/film
- Risoluzione esercizi/problemi  Prove grafiche/pratiche
- Altro: prove pratiche basate su test motori, osservazione sistematica dei processi d'apprendimento, prove di avviamento alla pratica sportiva, esercizi individuali, di coppia e di gruppo

## OBIETTIVI DI CONOSCENZA E DI COMPETENZA

La programmazione e la riprogrammazione della materia hanno puntato sugli aspetti nodali delle competenze


### Quadro di sintesi raggiungimento degli obiettivi di competenza

PIENAMENTE RAGGIUNTI     PARZIALMENTE RAGGIUNTI     NON RAGGIUNTI

### Quadro di sintesi raggiungimento degli obiettivi di conoscenza

PIENAMENTE RAGGIUNTI     PARZIALMENTE RAGGIUNTI     NON RAGGIUNTI

### **Note** (facoltativo)

Dal momento in cui il D.L. del 23 febbraio 2020 ha sospeso, in seguito all'emergenza Corona-virus, le attività didattiche ordinarie attivando modalità di didattica a distanza, si è resa necessaria la rimodulazione del curriculum e la ri-progettazione delle attività didattiche dei mezzi, delle metodologie, degli strumenti didattici. L'esigenza di passare dalla didattica in presenza alla modalità di didattica a distanza, da un insegnamento pratico, fatto di contatti come è soprattutto quello delle Scienze Motorie, a materia teorica con relazione "mediata", ha reso necessaria una revisione di quella parte degli obiettivi che per essere raggiunti necessitano di attività didattico-laboratoriali pratiche svolte attraverso proposte motorie sportive. Si è cercato di valorizzare al massimo le nuove risorse per continuare a costruire un 

*Si allega il programma svolto alla data di redazione della presente scheda, con l'indicazione di U.D./U.D.A./moduli da svolgere nella residua parte dell'anno scolastico.*

IL DOCENTE

Modena, 02 maggio 2020

**Dondi Mauro**

---

IIS Guarini Modena  
Programma svolto di Scienze Motorie Classe 5B

- Esercizi per il miglioramento e l'incremento delle qualità motorie di base (forza, resistenza, velocità, mobilità articolare), riferimenti e informazioni teoriche relative alle attività pratiche proposte.
- Corsa lenta e prolungata.
- Circuit-training, Allenamento allo "sforzo misto".
- Avviamento alla corsa veloce e alle distanze brevi.
- Andature preatletiche generali e specifiche.
- Esercizi di mobilità articolare ed elasticità.
- Esercizi di allungamento e scioltezza muscolare.
- Esercizi di tonificazione dei grandi gruppi muscolari.
- Esercizi con sovraccarico naturale e l'ausilio di piccoli e grandi attrezzi (palloni, bastoni di ferro, spalliera, scala orizzontale)
- Esercizi atti anche a socializzare, a coppie o in gruppi.
- Didattica e tecnica della pallavolo. Regolamento.
- Didattica e tecnica del basket. Regolamento.
- Didattica e tecnica del calcetto. Regolamento.
- Tennis Tavolo, regolamento

Dopo la sospensione delle lezioni in presenza:

- Scherma - Video lezione, Scheda con Regolamento
- Softball – Scheda con Regolamento
- Tiro con l'arco – Video lezione e scheda con Regolamento
- Alimentazione ed Energia muscolare – Scheda

Da sviluppare, U.D. su Teoria e Metodologia dell'allenamento, e U.D. sulla Pallavolo

<b>IIS "Guarino Guarini" Anno Scolastico 2019/2020</b>	
<b>Programma di</b>	<b>CLASSE</b>
<b>IRC</b>	<b>5B</b>

### **TESTI ADOTTATI**

Pisci – All'ombra del Sicomoro

### **METODOLOGIA DIDATTICA**

- Lezione frontale
- Ricerca e studio individuale
- Lavoro a gruppi
- Approfondimenti personali

### **STRUMENTI DI VERIFICA** *selezionare una o più opzioni*

- Questionari a risposta aperta
- Questionari a risposta strutturata
- Scelta multipla    Vero/Falso    Cloze    Altro:
- Questionari semistrutturati                       Studio di casi pratico/professionali
- Interrogazioni / videointerrogazioni                       Riassunto testi/video/film
- Risoluzione esercizi/problemi                       Prove grafiche/pratiche
- Altro:

## OBIETTIVI DI CONOSCENZA E DI COMPETENZA

Lo studente:

- motiva le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialoga in modo aperto, libero e costruttivo;
- si confronta con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano-cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio ecumenico Vaticano II, e ne verifica gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura;
- individua, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere;

### Quadro di sintesi raggiungimento degli obiettivi di competenza

PIENAMENTE RAGGIUNTI     PARZIALMENTE RAGGIUNTI     NONRAGGIUNTI

### Quadro di sintesi raggiungimento degli obiettivi di conoscenza

PIENAMENTE RAGGIUNTI     PARZIALMENTE RAGGIUNTI     NONRAGGIUNTI

**Note** (facoltativo)

*Si allega il programma svolto alla data di redazione della presente scheda, con l'indicazione di U.D./U.D.A./moduli da svolgere nella residua parte dell'anno scolastico.*

Modena, 04/05/2020

IL DOCENTE  
JACOPO MARIA GOZZI

## **PROGRAMMAZIONE SVOLTA NELLA CLASSE 5 B**

Anno scolastico 2019-2020

Gli alunni della classe 5B che si sono avvalsi dell'insegnamento della religione cattolica sono stati 9.

La classe ha seguito con interesse lo svolgimento dei moduli previsti dalla programmazione, che ha subito qualche variazione.

**INSEGNANTE:** Gozzi Jacopo

### **I MODULO: Il viaggio dell'uomo alla ricerca del senso**

**OBIETTIVO:** individuare nelle religioni la risposta alle domande esistenziali dell'uomo.

**CONTENUTI:**

- a) Le grandi domande dell'uomo.
- b) La libertà come progetto.
- c) L'esperienza della morte e della sofferenza.
- d) La critica all'uomo religioso in Nietzsche.

### **II MODULO: Il viaggio alla ricerca del progetto di vita**

**OBIETTIVO:** analizzare le proposte universitarie a partire dalle proprie inclinazioni personali.

**CONTENUTI:**

- a) Ricerca tramite internet delle dei percorsi proposti dalle università.
- b) Stesura di un proprio progetto di percorso universitario.

### **III MODULO: Psicologia e Religione: "i contenuti dell'io"**

**OBIETTIVO:** riflettere sui punti di contatto tra Psicologia e Religione, con particolari collegamenti con Filosofia e Scienze Umane

**CONTENUTI:**

- a) Psicologia, psichiatria e psicanalisi, introduzione storico-filosofica ai concetti.
- b) I tre livelli della vita psichica: la ricerca di equilibrio.
- c) I tre livelli di coscienza e il processo decisionale.
- d) Bisogni, atteggiamenti e valori.
- e) Le strutture dell'io.

### **IV MODULO: Psicologia e Religione: "Le modalità di funzionamento"**

**OBIETTIVO:** riflettere sui punti di contatto tra psicologia e Religione a livello esistenziale.

- a) La percezione.
- b) Atto conscio, deliberato e inconscio.
- c) Le strategie dell'Inconscio.
- d) I Meccanismi di difesa
- e) Conclusione.

**V MODULO: Bioetica e responsabilità**

OBIETTIVO: riflettere in merito al senso di responsabilità che emerge dagli eventi storici del '900

- a) Che cos'è la Bioetica?
- b) Storia della Bioetica.
- c) Il '900, le scoperte scientifiche fondamentali per la nascita della Bioetica.
- d) Quale uomo per la bioetica? Modelli antropologici
- e) Hannah Arendt: La banalità del male
- f) Hans Jonas: Etica della responsabilità

Ore di lezione svolte entro il 26 aprile: 20

Ore di lezione da svolgere entro il 6 giugno: 5

L'insegnante: Jacopo Maria Gozzi